

## Sumário

O monopólio da violência na formação do Estado Brasileiro: uma revisão das evidências na literatura (1870-1930) <i>Matheus Hatschbach</i> .....	5
Violência no campo: uma abordagem micro-historiográfica <i>Caroline Gonzaga</i> .....	31
O Estado em busca da “ordem”: institucionalização e desenvolvimento da guarda municipal permanente de São Paulo na primeira metade do século XIX <i>Bruna Prudêncio Teixeira</i> .....	55
As Forças Armadas na mira do Serviço Secreto do DOPS-SP : golpe e contragolpe (1955-1956) <i>Nilo Dias de Oliveira</i> .....	79
Lacunas e constantes de uma prática necropolítica: discutindo a letalidade policial frente ao estado do Paraná (2010-2017) <i>Murillo Amboni Schio</i> .....	109
Exílio e crítica da arte: considerações sobre o papel de Mario Pedrosa na defesa da arte abstrata no Brasil (1937-1955) <i>Barbara Cristine Nahm</i> .....	133
O Menino e a Madrinha: Joaquim Nabuco em Massangana (1849-1857) <i>Antonio Carlos Gonçalves</i> .....	159
Direitos Humanos e Igreja Católica na América Latina: Ditaduras, Teologia da Libertação e a historicidade de uma relação <i>Alexandre Queiroz</i> .....	177

Partejar uma nova latinoamérica: uma análise sócio-histórica dos Movimentos de Mães no Brasil e na Colômbia <i>Lorrane Rodrigues</i> .....	203
O discurso modernizante da FRELIMO e o Boletim Justiça Popular: As relações entre violência epistêmica, Estado e modernidade no projeto do Homem Novo moçambicano (1978 -1992) <i>Fabiane Miriam Furquim</i> .....	225
De Khartum a Juba – violência e dominação no processo histórico de secessão entre os Estados do Sudão e Sudão do Sul <i>Suellen Carolyne Precinotto</i> .....	251
Àquelas às quais a ontologia não pode ser assegurada: teorizações feministas para pensar uma aproximação entre os direitos humanos e uma ética da não violência <i>Flávia da Rosa Melo</i> .....	275
Exorcismos e a Punição ao Corpo Feminino <i>Gabriel Elysio Maia Braga</i> .....	303
Detratando mulheres: uma análise da atuação feminina e violência de gênero na Revolução Francesa a partir da trajetória de Madame de Staël <i>Flora Morena Maria Martini de Araujo</i> .....	327