

Sumário

Prefácio, por Raul I. Arriagada	5
INTRODUÇÃO.....	9
Capítulo I TEMPO E ESPAÇO DE FORMAÇÃO E EXPERIÊNCIA.....	25
1.1 Conjunção de Experiências: Infância Vivida e Relatada	27
1.2 Tempo Histórico e de Efabulação.....	31
1.3 Espaço como Agente de Transformação da Personagem	45
1.3.1. Engenho Idílico	48
1.3.2 Cidade do Recife	51
1.3.3 Ilha de Fernando de Noronha.....	58
1.3.4 Usina: Engenho Transfigurado.....	60
Capítulo II CRONOTOPOS NA TRAJETÓRIA DO MOLEQUE RICARDO.....	63
2.1 Cronotopo da Terra Natal, do Encontro e da Estrada...	67
2.2 Cronotopo do Espaço Urbano	69
2.3 Cronotopo da Provação e da Soleira	83
2.4 Cronotopo do Mundo Transfigurado	86
Capítulo III EPIFANIA: CATALISADOR DA PERSONAGEM.....	91
3.1 Epifanias do Moleque Ricardo.....	97
3.1.1 Chamado da Aventura.....	97
3.1.2 Todo Sentimento	99
3.1.3 Felicidade Inconfessável.....	103
3.1.4 Momento Definitivo.....	107
CONCLUSÃO	113
REFERÊNCIAS.....	123