SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO, por Diima Meilo3
INTRODUÇÃO11
Minhas Primeiras Experiências com a Leitura13
Minha Constituição como Professora de Alunos com Deficiência Visual14
I. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA23
1.1 Interagindo com as pessoas com deficiência visual 30
1.1.2 As crianças com deficiência visual31
1.1.3 Crianças com baixa visão34
1.1.4 A Educação de crianças cegas e com baixa visão 50
1.2 Pesquisas sobre leitura52
1.2.1 Reflexões sobre leitura55
1.2.2 Como as pessoas cegas leem63
1.3 Letramento
1.4 Interação73
1.6 Escola para videntes/escola especial/escola na perspectiva inclusiva
1.7 Cenário de exclusão e inclusão na escola79
II. METODOLOGIA DE PESQUISA83
2.1 A pesquisa em questão e a relação com a Linguística Aplicada 85
2.2 A Pesquisa Narrativa86
2.3 Contexto de pesquisa91
2.4 Participantes da pesquisa93
2.5 Procedimentos para composição dos textos de campo97
2.6 Procedimentos para análise dos textos de campo

III.	COMPONDO	SENTIDOS	E	CONSTRUINDO	NOVAS	
HIST	ΓÓRIAS NA ANÁ	LISE DOS TE	XTO	S DE CAMPO	103	
3.1 H	listórias de leitur	a e deficiência	visu	al	106	
3.1.1	Os dedinhos que	e leem			106	
3.1.2	A leitura de fach	nada			114	
3.2 F	Histórias de conc	epções de visão	o e d	e interação	120	
3.2.1	O que vê a cegue	eira			121	
3.2.2	As limitações qu	ue a visão impô	ŏе		124	
3.2.3	Um olhar sobre	a baixa visão .			127	
3.2.4	O toque na sala	de aula	•••••		132	
				am durante o pro		
3.3 F	Iistórias de form	ação de profes	sore	s e pesquisadores	142	
3.3.1 A exclusão: no interior da escola especial143						
3.3.2 As minhas dificuldades durante a pesquisa						
3.3.3 Uma história de formação de professores para a diversidade 156						
3.3.4	. Um professor n	ão professor			161	
				pião, um observado		
3.3.6	Pesquisadores d	le si mesmos			169	
IV. R	RESPONDENDO	ÀS QUESTÕE	S DE	E PESQUISA	175	
V. Co	ONSIDERAÇÕES	S, MAS NÃO F	INAI	S	187	
REF	ERÊNCIAS BIBI	JOGRÁFICAS			197	
LIST	'A DE ABREVIA'	ΓURAS		•••••	215	