

Sumário

Histórias (inter)conectadas e o Sul Global: diálogos e perspectivas historiográficas

Evander Ruthieri da Silva 7

Histórias interconectadas, abordagens transnacionais, histórias cruzadas e outras histórias relacionais

José D'Assunção Barros.....15

Histórias conectadas e imprensa em língua estrangeira: reflexões metodológicas

Valéria dos Santos Guimarães61

Uma década conectada: patrimônios incômodos no paradigma 2013-2023

Alesson Ramon Rota e Thiago Lima Nicodemo 89

José Vasconcelos y la invisibilidad de los afrodescendientes en México

Jean Bosco Kakozi Kashindi 109

La diáspora sikh como una experiencia emocional: una reflexión a partir del caso de la comunidad sikh del noroeste argentino y de la trayectoria de vida de Dhan Singh

Mirian Santos Ribeiro de Oliveira e Matías Maximiliano Martínez..... 131

Transcrição e literalidade no códice Telleriano-Remensis do século XVI: desvendando glosas e rasuras para o estudo das divindades do México indígena

Amanda S. Silveira e Alexandre C. Varella 161

“A solidão da América Latina” e a “utopia contrária”: García Márquez, a obra *Cem anos de solidão* e o projeto de sociedade latino-americana

Nathália Santos Ferreira e Regina Ilka Vieira Vasconcelos...193

Devires latino-americanos em *El tercer mundo después del sol: antología de ciencia ficción latinoamericana*

Yarú Mills Siqueira e Tereza Spyer 223

“Artivismos” de rua na América Latina: estudo de caso Brasil-Chile

Rodrigo Queiroga e Tereza Spyer 253

Cantar para não esquecer: as canções de capoeira e as memórias da Guerra da Tríplice Fronteira

Anderson da Silva Fernandes e Ana Rita Uhle..... 283

O “revisionismo” como conceito na crítica historiográfica em perspectiva transnacional: usos sul-americanos e debates europeus

Gabriel Antonio Butzen e Pedro Afonso Cristovão dos Santos
..... 309

Sobre os Autores341

Índice Remissivo..... 349