

Sumário

Prefácio: Diálogos (por Nádia Battella Gotlib) _____	9
Introdução: Elisa Lispector e Clarice Lispector: testemunho e vestígio _____	19
1 Clarice Lispector: um novo testamento _____	37
2 Clarice Lispector: a alma de uma mística judaica? _____	53
2.1 A personagem masculina judia: sou Jesus! Sou judeu! _____	74
2.2 A personagem feminina judia: uma judia italiana _____	98
2.3 Macabéa e Olímpico de Jesus: culturas judaica, helênica e cristã _____	117
3 A expressão cristã em Clarice Lispector _____	135
3.1 A mulher do fluxo de sangue sou eu _____	151
3.2 A mulher samaritana, o caminhar nas águas _____	160
3.3 Maria e as dores de sua condição _____	172
3.4 O desdobramento do ícone mariano _____	191

Considerações Finais _____	211
Referências _____	217
De Clarice Lispector _____	217
Acerca de Clarice Lispector _____	219
Geral _____	237
Vozes dos orientadores _____	249
Percurso Acadêmico (por Aurora Gedra Ruiz Alvarez) _	250
Travessia (por Carlos Mendes de Sousa) _____	254
Agradecimentos _____	257