

## SUMÁRIO

GUSTAVO BARROSO: UM ANTECESSOR DA PÓS-VERDADE?, por RENATO ALENCAR DOTTA .....	3
PARTE I .....	7
1. BRASIL: UM PAÍS DO PRECONCEITO .....	9
2. ENTENDENDO A OBRA DE GUSTAVO BARROSO.....	31
3. SABER EUGÊNICO: A TRADICIONAL POSTURA DE NOSSAS ELITES .....	42
4. UM CEARENSE ANTISSEMITA .....	53
5. O ESCRITOR INTEGRALISTA: UMA PRODUÇÃO INTELLECTUAL EM DEFESA DO 'REGIME INTEGRAL' .....	56
PARTE II.....	79
6. SOCIEDADE DO SÉCULO XIX: RUMO AO REGIME INTEGRAL.....	81
7. FORÇAS SECRETAS AGINDO NOS “BASTIDORES DA HISTÓRIA” .....	91
8. AVERSÃO AO NÚMERO: POR UM ESTADO HIERÁRQUICO .....	120
9. PANORAMA DA ÉPOCA: ENTRE AS IDEOLOGIAS DE ESQUERDA E DE DIREITA .....	136
10. LIBERALISMO.....	153
11. MARXISMO .....	169
12. UM LETRADO CATÓLICO, CONSERVADOR E RACISTA: ANOS 1930.....	195

13. ANTISSEMITISMO DE BARROSO: ‘TRADICIONAL-MORAL-POLÍTICO’ OU ‘MODERNO-RACIAL-BIOLÓGICO’?	213
14. A FIGURA DO JUDEU: UMA BREVE REVISÃO HISTORIOGRÁFICA.....	221
15. A QUESTÃO JUDAICA: PENSANDO A FIGURA DO JUDEU NO BRASIL.....	233
16. JUDEUS: MAÇONS E COMUNISTAS .....	242
17. SINAGOGA PAULISTA .....	260
18. UMA TEORIA DAS RAÇAS: DO MUNDO DO CAPRICÓRNIO AO MUNDO DE RAM .....	270
19. UM ESCRITOR DE SABOR NAZISTA .....	286
CONCLUSÃO .....	309
FONTES .....	313
BIBLIOGRAFIA .....	314
NOTAS .....	319